



M A D E I N I T A L Y

SOLO PER CHI DESIDERA VEDERE OLTRE ONLY FOR THOSE WHO WANT TO SEE BEYOND

La prima linea brevettata al mondo di sedute per esterni ed interni in vetro strutturale. Opere emozionali capaci di concentrare in un unico prodotto: Eleganza, Stupore, Resistenza e Assenza di Manutenzione. Progettate per resistere a forti sollecitazioni e alle più svariate condizioni climatiche, per essere inserite in qualsiasi situazione senza alterare ambienti architettonici di pregio sia antichi che moderni.

This is the first patented line in the world of outdoor and indoor benches in structural glass. These emotional works combine Elegance, Astonishment, Resilience and No Need of Maintenance in just one product. They are designed to resist any kind of stress and climate conditions to be suitable for any context and match both modern and classical valuable architectural environments.

“Su una Vetrogiardini non si deve stare solo seduti, ma... librarsi nell’aria, sospesi tra i propri pensieri e le bellezze che ci circondano”.

“On a Vetrogiardini not just to sit... but to be suspended in the air between your thoughts and the surrounding beauty”.

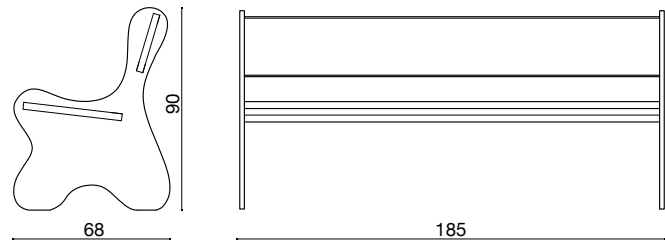
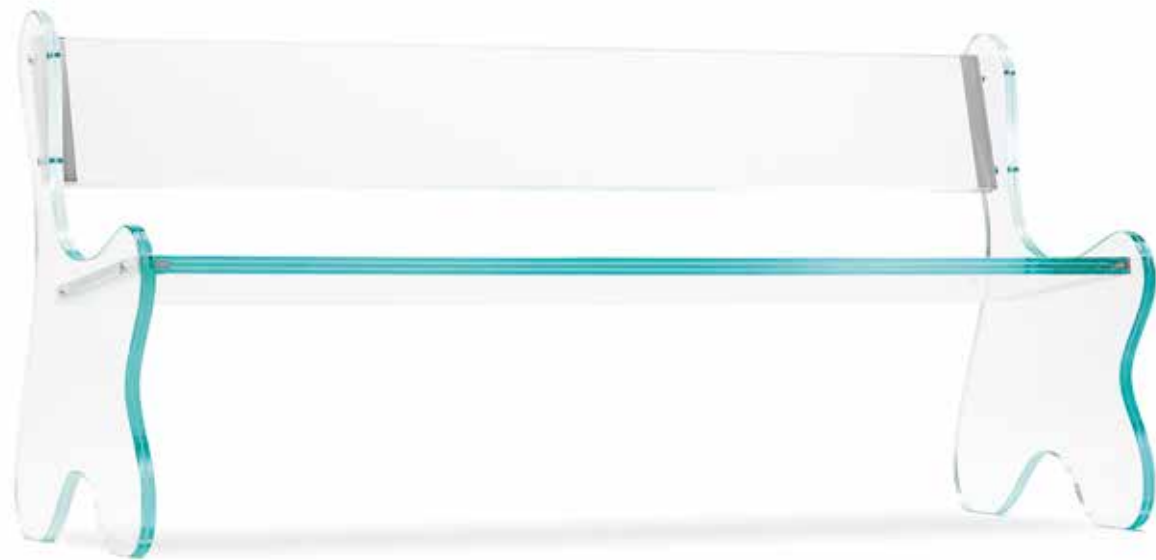
ELEGANZA
STUPORE
RESISTENZA
ELEGANCE
ASTONISHMENT
RESILIENCE



SINUOSA

Panchina che offre una seduta comoda ed ergonomica che si sviluppa in maniera curvilinea e sinuosa.

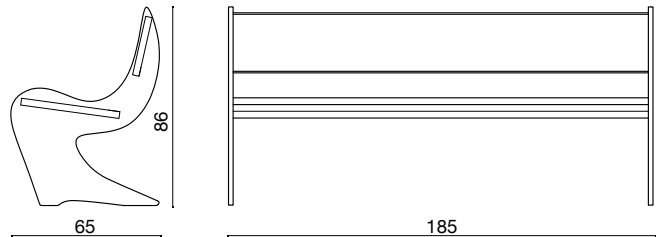
This bench offers a comfortable and ergonomic seat with a sinuous and curvy design.



GALASSIA

Interpreta il desiderio di una panchina all'avanguardia, non solo nel materiale ma anche nella linea senza rinunciare alla comodità.

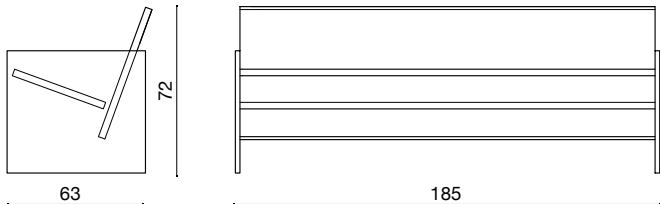
It is a cutting-edge, comfortable bench with innovative materials and modern shapes.



MUSEO

Essenziale e minimale regala una seduta sorprendentemente comoda e rilassante senza alterare ambienti di pregio architettonico.

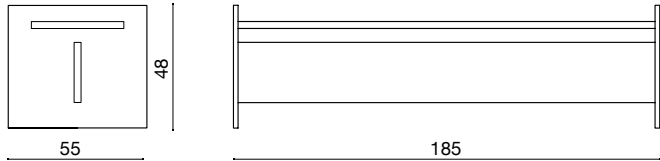
It features essential and minimal design combined with pleasant comfort in full harmony with fine architectural environments.



SEMPLICE

Un connubio equilibrato tra fruibilità e minimalismo razionale, particolarmente adatta a luoghi che necessitano di una seduta minimamente invasiva.

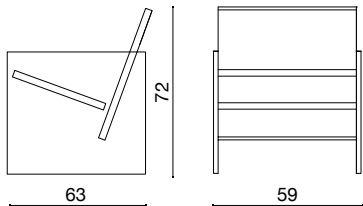
A balanced combination of usability and rational minimalism. Its shapes are particularly appropriated to places that need almost invisible seats.



MINI MUSEO

Minimalista ed essenziale non altera gli ambienti architettonici garantendo una seduta sorprendentemente comoda e rilassante.

With a minimalist and essential design, it is surprisingly comfortable and always in full harmony with fine architectural environments.

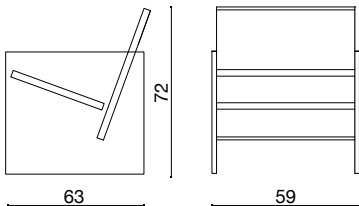


MINI MUSEO

Crystal

Poltroncina in vetro speciale “Crystal” che seduce grazie allo speciale gioco luminoso dai molteplici riflessi creando l’effetto “Chic”.

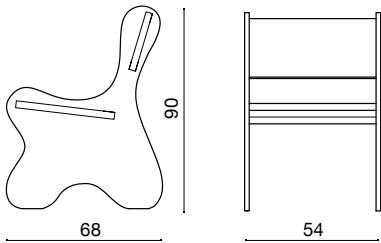
This charming armchair in special glass plays with light and creates multiple reflections and a “chic” effect.



MINI SINUOSA

Poltrona che offre una seduta comoda ed ergonomica che si sviluppa in maniera curvilinea e sinuosa.

This chair offers a comfortable and ergonomic seat with a curvy and sinuous design.

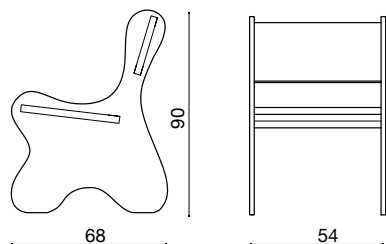


MINI SINUOSA

Crystal

Poltroncina in vetro speciale che regala seducenti emozioni grazie alla particolare luminosità dei suoi brillanti riflessi “Chic”.

This is an armchair in special glass for charming emotions thanks to the stunning brightness of its sparkling reflections.

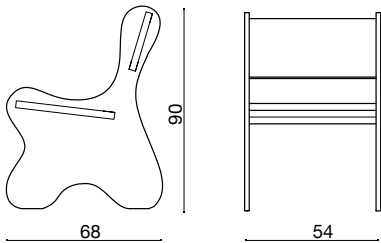


MINI SINUOSA GOLD

Floreal

Arricchita da disegni in foglia d'oro 24 K, inglobati nel vetro crea un'atmosfera elegante con un chiaro richiamo alla preziosità e alla natura.

This chair is enriched by 24 carat gold leaves incorporated in the glass. It creates an elegant atmosphere and recalls both preciousness and nature.



Modello per uso esclusivamente interno | Model for indoor use only

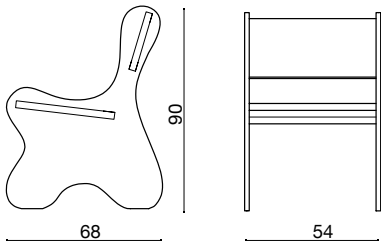


MINI SINUOSA GOLD

Arabesque

Arricchita da disegni in foglia d'oro 24 K, inglobati nel vetro crea un'atmosfera preziosamente contemporanea dal gusto mediorientale.

Enriched by 24 carat gold leaves incorporated in the glass, it combines a precious contemporary design with a middle Eastern taste.



Modello per uso esclusivamente interno | Model for indoor use only

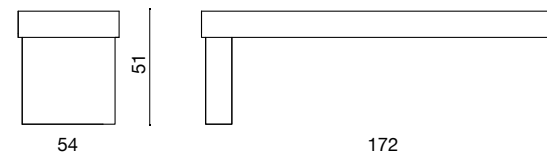
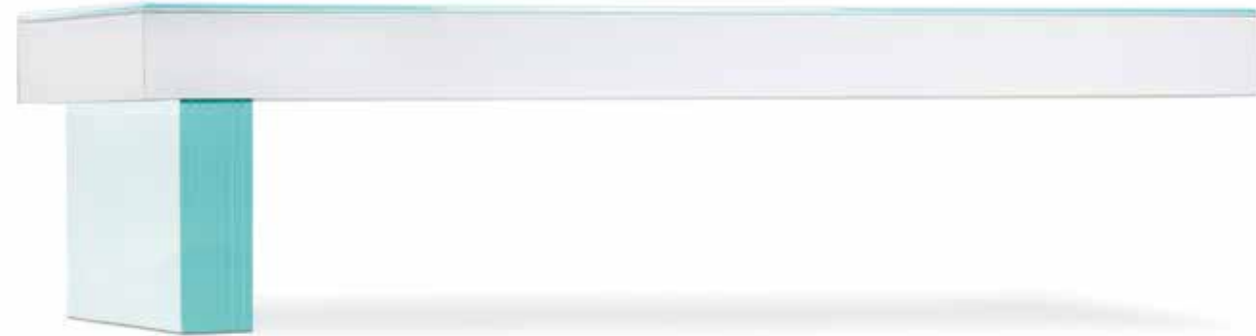


SBALZO

Glass

Incredibile panchina scultura, dove una seduta generosa in vetro bianco è sostenuta in modo asimmetrico da un sostegno trasparente.

It is the amazing fusion of a bench and a sculpture with a generous seat in white glass supported asymmetrically by a transparent base.

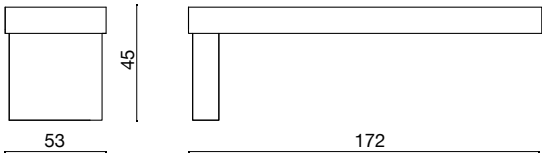


SBALZO

Wood

Incredibile panchina scultura, dove una seduta generosa in legno è sostenuta in modo asimmetrico da un sostegno trasparente.

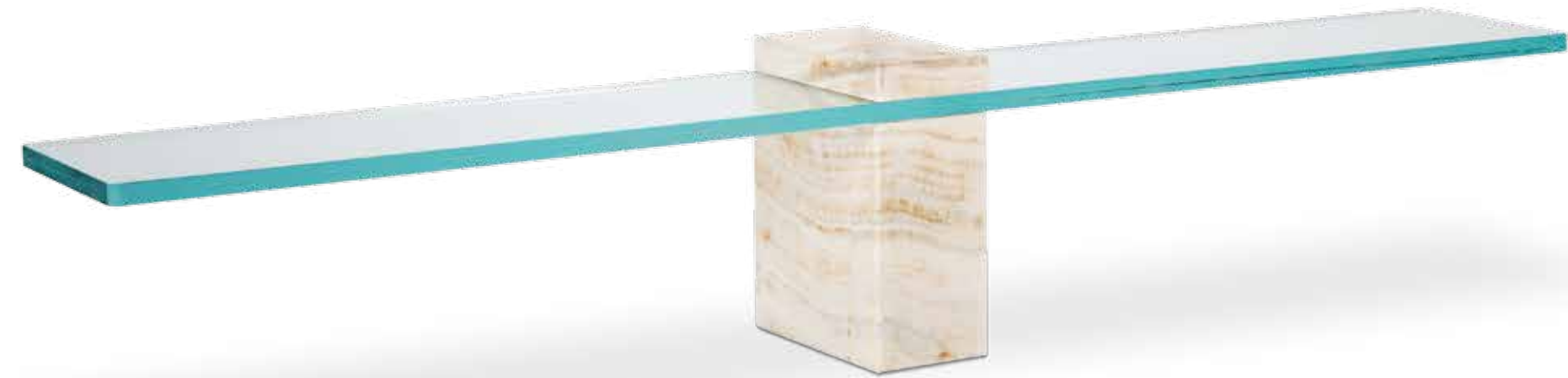
It is the amazing fusion of a bench and a sculpture with a generous seat in wood supported asymmetrically by a transparent base.



EQUILIBRIO

Panchina dal notevole impatto emotivo, contraddistinta da raffinati marmi che sostengono le persone in un magico gioco di contrappeso.

This bench made of fine italian marbles to support people in a magical balance.



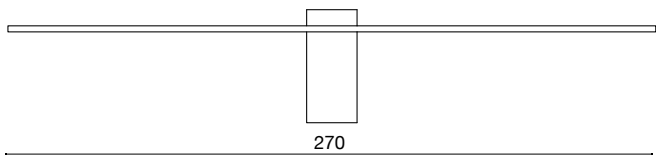
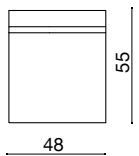
Onix



Carrara's White Marble



Coral Red Marble

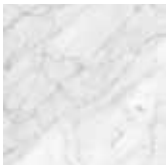
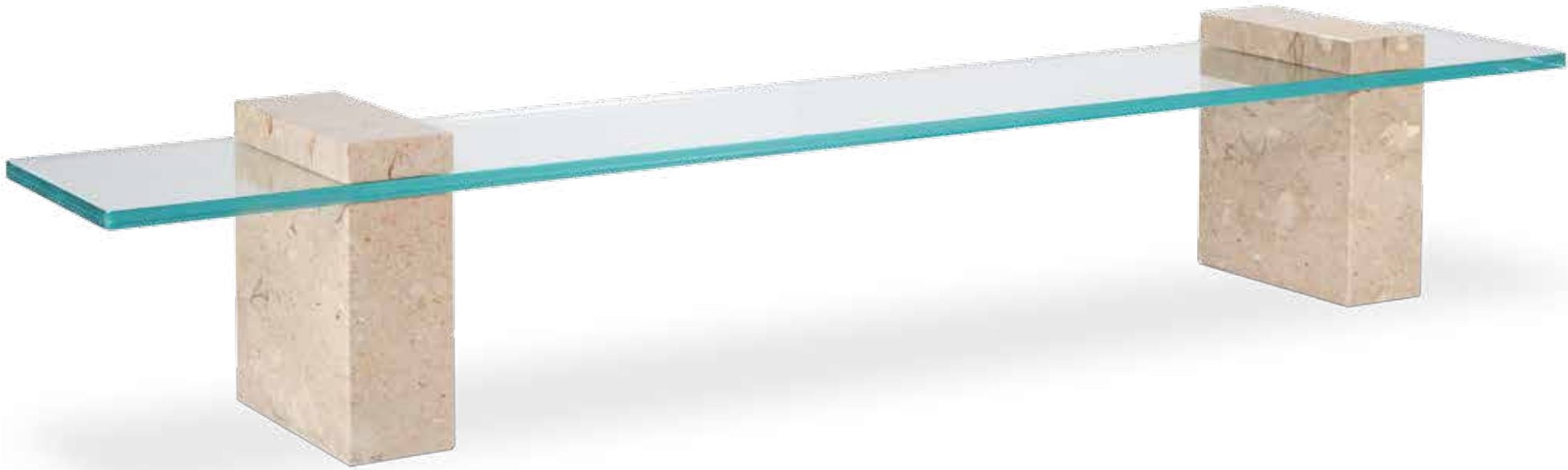


GEMINI

Maxi

Arreda con un tocco di contemporaneità e al tempo stesso di concretezza integrandosi armoniosamente anche nella progettazione di parchi e giardini.

It becomes part of the furniture with a contemporary touch. Its solid elegance enriches the design of parks and gardens.



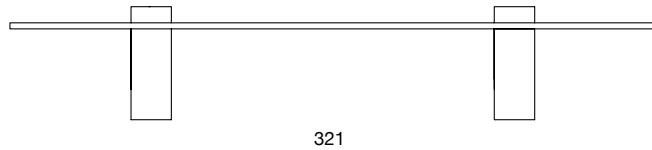
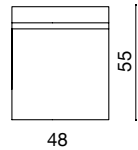
Carrara's White Marble



Coral Red Marble



Nerello di Custonaci



LA GAMMA THE LINE



SINUOSA



GALASSIA



MUSEO



SEMPLICE



MINI SINUOSA



MINI SINUOSA Crystal



MINI MUSEO



MINI MUSEO Crystal



MINI SINUOSA Gold Floreal



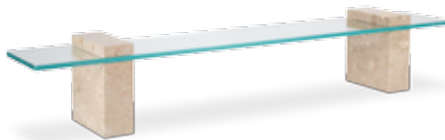
MINI SINUOSA Gold Arabesque



EQUILIBRIO



GEMINI



GEMINI MAXI



SBALZO Glass



SBALZO Wood

LA SOCIETA' THE COMPANY

Vetrogiardini by Santoni Vetri

Attraverso soluzioni di costruzione innovative e avanzate tecnologie, Vetrogiardini è riuscita a mantenere la trasparenza del Vetro, eliminando la fragilità di questo eccezionale materiale, per dare forma estetica e resistenza a nuovi e rivoluzionari oggetti d'arredo. Tutti i modelli sono realizzati mediante speciali vetri stratificati e temperati di sicurezza sottoposti ad uno speciale trattamento protettivo che riduce i tempi della periodica pulizia del vetro. La maggior parte dei nostri modelli è disponibile anche in versione "Public", espressamente costruiti per resistere alle sollecitazioni di un area pubblica.

Vetrogiardini by Santoni Vetri

Through innovative solutions and advanced technology, Vetrogiardini has managed to eliminate the fragility of glass while maintaining its transparency. This has created new, revolutionary, aesthetic and resilient pieces of furniture. All models are realised in a safe, stratified and tempered glass, subject to a special protective treatment to reduce cleaning time. Most of our products are available also for public works as specifically produced and adapted to resist the harsher conditions of public areas.

IL DESIGNER THE DESIGNER



Luca Degara

Artista e designer eclettico, è l'anima creativa che ha dato forma alla linea Vetrogiardini. Egli ha dato seguito e fisionomia ad una visione: la prima linea al mondo di panchine realizzate interamente in vetro. Questo è il suo motto: "Su una Vetrogiardini non si deve stare solo seduti, ma... librarsi nell'aria, sospesi tra i propri pensieri e le bellezze che ci circondano".

Luca Degara

Eclectic artist and designer, he is the creative soul behind Vetrogiardini line. He managed to shape a vision: the first line in the world of benches made entirely of glass. Through the latest glass technology he created new, technical solutions that lead to revolutionary, aesthetic and resilient pieces of furniture. This is his motto: " On a Vetrogiardini not just to sit... but to be suspended in the air between your thoughts and the surrounding beauty".

Le misure e le finiture estetiche in questo catalogo sono indicative. Vetrogiardini si riserva il diritto di apportare, senza obbligo di preavviso, modifiche tecniche, estetiche e dimensionali ai prodotti presentati. The measures and aesthetic details in this catalogue are approximate. Vetrogiardini reserves the right to change, without notice, aesthetic and dimensional details of the products submitted.

*“Vetrogiardini,
the perfect place, always in the first row,
where to contemplate our amazing world.”*

